

1

LIBERAMENTE TRATTO DALLA  
"NOVELLA DEGLI SCACCHI" DI STEFAN ZWEIG

COLLABORAZIONE ARTISTICA  
GIGI PALLA

a b c d e f g h

# L'ULTIMO MATTO



8

7

6

5

4

3

2

1

8

7

6

5

4

3

2

1

facebook.com L'ultimo Matto

WWW.SEBASTIANOBIANCO.IT

UNO SPETTACOLO DI E CON

**SEBASTIANO BIANCO**

Info tel: 338.9268848

LULTIMOMATTO@GMAIL.COM

a b c d e f g h

LO SPETTACOLO PORTATO IN SCENA DAL REGISTA E ATTORE SEBASTIANO BIANCO  
E' TRATTO DAL CELEBRE RACCONTO "LA NOVELLA DEGLI SCACCHI" DI STEFAN ZWEIG,  
AUTORE TRA I PIU' FAMOSI AL MONDO NEGLI ANNI '20 E '30,  
LE SUE OPERE SARANNO TRA LE PRIME A ESSERE BRUCIATE NEI ROGHI NAZISTI.  
IN QUESTO RACCONTO DI STRAORDINARIA EFFICACIA NARRATIVA, SI INCONTRANO  
DUE UOMINI DALLE PERSONALITA' OPPOSTE, MA ACCOMUNATI DA UNA STORIA DRAMMATICA:  
IL PRIMO, CZENTOVIC, E' ORFANO E NULLATENENTE E HA COME UNICA FORTUNA  
QUELLA DI AVERE IL "BERNOCCOLO" PER GLI SCACCHI;  
IL SECONDO, IL DOTT. B, E' UN ARISTOCRATICO VIENNESE,  
DISTRUTTO INTERIORMENTE DALLA LUNGA PRIGIONIA SOTTO I NAZISTI  
E SOPRAVVISSUTO ALL'OPPRIMENTE SOLITUDINE GRAZIE  
A UN PICCOLO MANUALE DI SCACCHI.  
GLI SCACCHI COME SALVEZZA, DUNQUE, COME VIA DI FUGA  
DA UN TRAGICO DESTINO CHE INCOMBE SU TUTTI NOI.  
UN MONOLOGO CHE VUOLE CONIUGARE IL TEATRO DI  
NARRAZIONE E IL TEATRO DI MOVIMENTO,  
NEL QUALE L'ATTORE E' NARRATORE E PERSONAGGIO  
ALLO STESSO TEMPO, IN UN CRESCENDO DI SITUAZIONI  
E STATI D'ANIMO CHE PORTERANNO LO SPETTATORE  
A UN COINVOLGIMENTO TOTALE NELLA VICENDA,  
FINO ALL'INATTESO EPILOGO. UNO SPETTACOLO  
CHE RISULTERA' SICURAMENTE INTERESSANTE PER CHI  
AMA GLI SCACCHI, MA ANCHE PER CHI GLI SCACCHI  
NON LI CONOSCE E DESIDERA SCOPRIRE  
L'ESSENZA PIU' PROFONDA.

# L'ULTIMO MATTO

UNO SPETTACOLO DI E CON SEBASTIANO BIANCO



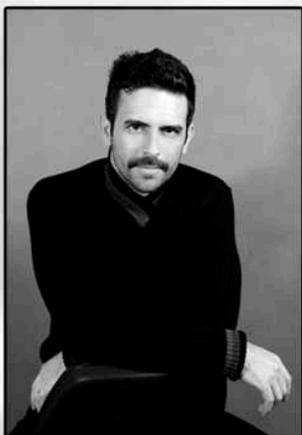
## TRAMA

CZENTOVIC, IL CAMPIONE DEL MONDO DI SCACCHI, E' UNA MACCHINA SCACCHISTICA PRIVA DI QUALSIASI ALTRA QUALITA', CHE ACCETTA SFIDE SOLO PER DENARO. SULLA NAVE CHE SALPA DA NEW YORK VERSO BUENOS AIRES IL MILIARDARIO SCOZZESE MCCONNOR PATROCINA UNA SFIDA TRA IL CAMPIONE DEL MONDO E I SUOI COMPAGNI DI VIAGGIO. TRA QUESTI EMERGE, PER STRAORDINARIA ABILITA', IL DOTT. B, EBREO VIENNESE, REDUCE DA UNA LUNGA PRIGIONIA SOTTO I NAZISTI, SOPRAVVISSUTO ALLA DEVASTANTE SOLITUDINE DELLA SEGREGAZIONE GRAZIE A UN PICCOLO MANUALE DI SCACCHI. NONOSTANTE IL DOTT. B. RIVELI DA SUBITO UN ANIMO FORTEMENTE PROVATO, EGLI SEMBRA RIUSCIRE SORPRENDENTEMENTE A IMPORRE LA PROPRIA SUPERIORITA' SCACCHISTICA SUL CAMPIONE DEL MONDO CZENTOVIC, FINCHE' NON ACCADE QUALCOSA D'INASPETTATO...



**STEFAN ZWEIG**

STEFAN ZWEIG (VIENNA, 28 NOVEMBRE 1881 – PETROPOLIS, 23 FEBBRAIO 1942) E' STATO UNO SCRITTORE, GIORNALISTA, DRAMMATURGO E POETA AUSTRIACO NATURALIZZATO BRITANNICO. ALL'APICE DELLA SUA CARRIERA LETTERARIA, TRA GLI ANNI '20 E '30 DEL XX SECOLO, E' STATO UNO DEGLI SCRITTORI PIU' FAMOSI AL MONDO. DA WIKIPEDIA – ([HTTP://IT.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/STEFAN\\_ZWEIG](http://it.wikipedia.org/wiki/Stefan_Zweig))



**SEBASTIANO BIANCO**

CLASSE '72, NATO A MILANO, IN GIOVANE ETA' SI TRASFERISCE A ROMA, DOVE VIVE E LAVORA DA OLTRE 20 ANNI. ATTORE PER IL TEATRO, IL CINEMA E LA TELEVISIONE, INIZIA DA SUBITO A COLTIVARE ANCHE LA PASSIONE PER LA REGIA E LA SCRITTURA DI TESTI TEATRALI E SCENEGGIATURE. HA AVUTO LA FORTUNA DI INCONTRARE DUE GRANDI MAESTRI CHE L'HANNO FORMATO E INIZIATO ALL'ARTE, GIANCARLO SEPE E GIGI PROIETTI. HA CURATO LA REGIA DI LAVORI PER IL TEATRO E LA TELEVISIONE, IL SUO PRIMO SPETTACOLO "GUANTANAMOUR" E' STATO FORTEMENTE VOLUTO AD AVIGNONE DA GERARD GELAS, IL FAMOSO AUTORE E REGISTA FRANCESE. PER IL CINEMA HA REALIZZATO ALCUNI CORTOMETRAGGI, L'ULTIMO DEI QUALI, "TESTIMONI IMPROVVISATI", HA VINTO IL FESTIVAL O'COURT DI NAPOLI.

**WWW.SEBASTIANOBIANCO.IT**

INFO TEL: 338.9268848

FACEBOOK.COM/L'ULTIMO MATTO

SEBASTIANO.BIANCO@HOTMAIL.IT



















